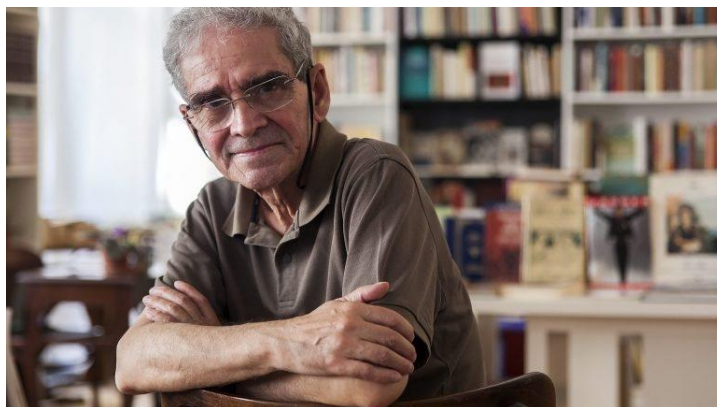


Mário de Carvalho

Celebram-se a 25 de setembro de 2024 oitenta anos do nascimento de Mário de Carvalho – notável romancista, contista, dramaturgo e argumentista português.



Mário de Carvalho estreou-se na escrita criativa em 1981 com a publicação da coletânea *Contos da Sétima Esfera* que foi logo admirada pela abordagem ficcional e pela atmosfera entre o maravilhoso e o fantástico. O ritmo de publicação das suas obras e a crítica que estas mereceram situaram-no entre os mais importantes ficcionistas portugueses da atualidade.

Autor de oito romances, seis novelas, dez livros de contos, quatro peças teatrais, literatura juvenil e ensaios, Mário de Carvalho recebeu inúmeros prêmios literários, entre os quais o Grande Prémio de Conto Camilo Castelo Branco (1991), o Prémio Fernando Namora (1996 e 2009) e o Prémio Vergílio Ferreira (2009), este último pelo conjunto da sua obra.



A versatilidade da sua escrita praticamente impossibilita a sua inclusão em qualquer escola ou corrente literária. Nascido numa família do sul de Portugal, a região de Alentejo está presente em várias das suas obras, sendo porém Lisboa o lugar predileto nos seus textos.

Os livros de Mário de Carvalho encontram-se traduzidos para várias línguas, entre as quais inglês, francês, alemão, italiano, búlgaro e outras. O romance *Um Deus Passeando pela Brisa da Tarde*, considerado a sua obra-prima, tem uma versão búlgara, na tradução de Jordanka Velinova do Nascimento, editada pela editora Karina M em 2001.

Mais pormenores sobre a vida e a obra de Mário de Carvalho poderá encontrar na página oficial do autor, disponível em

<https://www.mariodecarvalho.com/>.

Veja também os recursos sobre o conto “Famílias desavindas” na página do projeto Estudo em Casa do Ministério da Educação da República Portuguesa (<https://estudoemcasaapoia.dge.mec.pt/recurso/familias-desavindas-de-mario-de-carvalho>) e na página do Centro Virtual do Instituto Camões (<http://cvc.instituto-camoes.pt/contomes/11/texto.html>) para contextualizar melhor a sua tradução.

Bom trabalho!

A Equipa da Cátedra José Saramago na Universidade de Sófia
março de 2024

